

## **ŠTATÚT sympózia Banskobystrický Montmartre:**

1. Veková hranica účastníkov sympózia je bez obmedzenia.
2. Organizátori vyberú účastníkov sympózia na základe prihlášky a príloh
3. **Štvrtý ročník sympózia je bez účastníckych poplatkov**, s výnimkou tých, ktorí sa ho zúčastňujú mimo vybratých účastníkov a chcú mať svoje diela aj ostatné komerčné aktivity zaradené do rámca sympózia (body 4 – 6, 9 – 12).
4. Organizátori si vyhradujú právo nevyplatiť sochárske štipendium alebo jeho časť, v prípade zjavného nedokončenia diela
5. Organizátori zabezpečia ubytovanie a stravovanie formou stravných lístkov/prípadne formou raňajok a večerí v ubytovacom zariadení Hotela. Ubytovanie je zabezpečené v hotely cca 6 minút chôdze od miest realizácie výtvarných diel. /Účastníci sú povinní dodržiavať pravidlá bežné pri takomto type ubytovania a preberajú zaň tiež zodpovednosť v zmysle platných zákonov a predpisov o hotelovom ubytovaní. Prípadné poškodenia alebo iné vzniknuté nedostatky idú na vrub konkrétneho ubytovaného.
6. Každý účastník používa vlastné náradie a nástroje, plus nástroje ktoré mu zapožičia organizátor ( zaobchádzanie podľa predpisov stanovených organizátorom).
7. Každý účastník sochárskej a streetartovej sekcie musí mať jedného pomocníka, k nemu však organizátori nemajú žiadny zmluvný vzťah. Pomocník je povinný dodržiavať pravidlá bezpečnosti práce.
8. Účastník môže vystavovať svoje umelecké diela počas celého sympózia (maliari 5 - 7ks obrazov prípadne podľa dohody s organizátorom), prípadne si vytvoriť svoju verejnú prezentáciu alebo stánok s nimi, alebo vystavovať v priestoroch a na miestach poskytnutých organizátormi (po dohode s organizátorom).
9. Účastníci sympózia sú povinní dodržiavať pravidlá stanovené organizátormi sympózia a nie sú oprávnení svojím chovaním akokoľvek poškodiť alebo znevážiť meno a povest organizátorov.
10. Vytvárajú diela v zmysle platných zákonov bez propagácie drog, alkoholu, pornografii rasistických, alebo iných antihumánnych, činností a matérie.
11. Parkovanie účastníkov je zabezpečené v areály hotela.

### **Bezpečnosť práce:**

Účastník sympózia bude dbať o vlastnú bezpečnosť v zmysle platných bezpečnostných predpisov a bude používať vlastné osobné bezpečnostné a ochranné prostriedky. Bude dbať na bezpečnosť a ochranu svoju aj ostatných účastníkov podujatia. Organizátori sa zaväzujú v rámci bezpečnosti ohraničiť pracovisko účastníka sympózia. Každý účastník bude poučený o bezpečnosti práce z hľadiska špecifických podmienok jeho pracoviska.

### **Vlastnícke práva k vytvoreným dielam:**

Účastník sympózia ponechá plastiku na mieste konania a maliarske dielo v počte dva kusy odovzdá proti podpisu organizátorom sympózia. Prostredníctvom darovacej listiny prevedie práva na nakladanie s dielom na organizátorov. Súčasťou listiny bude súhlas s prezentáciou a k propagácii diela v médiách. Účastník sympózia berie na vedomie, že vytvorené diela budú na záver sympózia predstavené verejnosti a prípadne predané.

### **Vytvorené diela:**

Tému organizátori špecifikujú v námetovom zozname, ktorý sa stane súčasťou podrobnej informácie o sympóziu rozosielanej účastníkom emailom.

Účastník sa svojím podpisom prihlášky zaväzuje zhotoviť autorské dielo podľa vlastného výberu z námetového zoznamu a prípadné ďalšie diela podľa svojho vlastného autorského návrhu v dňoch – 30. augusta 2015 až 4. september 2015 vrátane.

### **ZÁKLADNÉ INFORMÁCIE:**

**Organizátor sympózia:** Mascott.s.r.o., OZ Kultúra pre všetkých, Mesto BB

**Termín sympózia:** 30. august . – 4. september 2015

**Miesto realizácie:** SC Európa, Námestie SNP, námestie Štefana Moyzesa, Krížna ulica,

**Doba trvania sympózia:** 6 dní

**Počet účastníkov:** maliari, sochári, streetart výtvarníci

**Záverečný výstup:** vernisáž, verejná výstava, verejná aukcia diel účastníkov

**Koncepcia:** Mgr. art Igor Šimeg, Ing. Marek Šlosár

**Odborný dozor:** partnerské organizácie

**Technický dozor:** partnerské organizácie

**Technická podpora:** organizátori a partnerské organizácie

### **PODMIENKY ÚČASTI.**

Štvrtý ročník sympózia Banskobystrický Montmartre 2015 zaväzuje na overené podmienky slovenskej sympoziálnej tvorby a súčasnej slovenskej reality. Sympóziu ponúka priestor pre vytvorenie diel v maliarskej a sochárskej sekcii, sekcii street artu a voľnej tvorbe s recyklátmi. Základnou témou ostáva – súčasný európsky uhol pohľadu na mestský život Banskej Bystrice, mesto a jeho história. Vybratú špecifikáciu obdrží prihlásený účastníkov emailom.

Výberom tvorivých lokalít – ulice a námestia historického centra Banskej Bystrice – provokuje k umeleckej symbióze využitia mestských reálií a jedinečného umeleckého pohľadu.

Materiál – plátno, dlažba, drevo, kameň, kov, recykláty – poskytuje organizátor pre naplnenie vízie o interaktivite a mienkotvornosti vplyvu umenia na život obyvateľov a návštevníkov mesta.

Banskobystrický Montmartre poskytuje pravidelnú periodickú platformu pre realizáciu súčasných výtvarných diel a vytvára medzinárodný priestor pre tvorbu.

Organizátori sympózia majú po ukončení sympózia nárok na výber jedného z celkového počtu (*minimálne dvoch vytvorených maliarskych diel a jedného sochárskeho diela*) pre účely inštalácie, výstav a podobne, pre verejnú aukciu počas vernisáži a následnej výstavy pre širokú verejnosť spojenej s predajom vytvorených diel.

Účastníci majú právo priniesť si na sympóziu aj na záverečnú vernisáž svoje hotové diela na predaj, a tiež zaradiť ich do verejnej aukcie k dielam vytvoreným počas sympózia.

Účastníci aj organizátori majú povinnosť komunikovať s médiami, obyvateľmi a návštevníkmi Banskej Bystrice o svojej práci a zúčastniť sa popularizačných a propagačných sprievodných aktivít – prijatí, interview, tlačovej konferencie a komunikácie s verejnosťou.

Dohodnuté vytvorené diela ostávajú po ukončení v držbe organizátorov.

## PRIHLÁŠKA

Sympóziium je otvorené maliarom, sochárom, umelcom street artu a interpretačným umelcom.

Vyplnením prihlášky emailom, alebo papierovou formou a udeľujem súhlasu s podmienkami svojím podpisom v papierovej podobe.

---

**Meno a priezvisko:**

---

**Adresa trvalého bydliska:**

---

**Telefón:**

**email:**

---

**www.stránky:**

---

**Jednoduchý návrh diela (info kresba, model, foto ...):**

---

**Obrazová dokumentácia doterajšej tvorby (email, foto, www, DVD...):**

**Zoznam náradia, vyžadujúceho prívod el.energie, paliva(olej, benzín a pod.):**

---

**Predpokladaný príchod:**

---

**Konečný termín prihlášky je 30. júl 2015 na adresu:**

Email: [produkcia@mascott.sk](mailto:produkcia@mascott.sk)

Písomné potvrdenie účasti odbdružíte najneskôr do desiatich dní od doručenia prihlášky

*Organizátori akcie sa zaväzujú, že zverené informácie budú používané výhradne v súlade so zákonom na ochranu osobných údajov.*